

## Dança Clássica e Iniciação à Dança

Modalidade	Horário	Preçário	Inscrição
<b>Baby Class 1</b> Expressão Criativa 2 anos	3ª feira 16:00/16:30	40,50 €	
<b>Baby Class 2</b> 3 anos	4ª feira 16:15/17:00	40,50 €	
<b>Baby Class 3</b> 4 anos	3ª feira 13:00/13:45	40,50 €	
<b>Ballet Pre-School</b> 5 anos	2ª e 5ª feira 13:00/13:45	54,00 €	
<b>Ballet Pre-Primary</b> 1º Ano	3ª e 6ª feira 16:45/17:30	54,00 €	
<b>Ballet Primary</b> 2º Ano	2ª e 5ª feira 16:45/17:30	54,00 €	
<b>Ballet Grau 1</b> 3º Ano	3ª e 6ª feira 17:30/18:30	59,00 €	
<b>Ballet Grau 2</b> 4º Ano	2ª e 5ª feira 17:30/18:30	59,00 €	
<b>Ballet Grau 3</b> 5º Ano	3ª feira. 14:30/16:00 5ª feira 15:45/16:45	67,50 €	
<b>Ballet Grau 4</b> TDC/Flamenco 6º e 7º Ano	2ª feira. 14:30/15:30 5ª feira 14:30/16:30	75 €	
<b>Ballet Vocacional Intermédio</b> TDC / Pontas	2ª feira. 15:30/16:45 6ª feira 14:45/16:45	75 €	
<b>Ballet Vocacional Avançado</b> TDC/Pontas	4ª feira. 17:30/19:00 6ª feira 18:30/20:00	75 €	

## Técnica de Dança Clássica, Ballet RAD e Vaganova

Free Movement . Carácter e Ritmo . Pontas

### Expressão Criativa

a partir dos 2 anos

### Programa de Repertório

Plano de Competição

### Progressing Ballet Technique (PBT)

### Dança Contemporânea

### Flamenco

Iniciação / Avançado

### Danças Indianas (Bollywood)

3 Níveis

### Danças Urbanas

Babies, Kids e Teens

### O que espera por ti?

Um espaço adequado à pratica de Dança

Professores credenciados e reconhecidos

pele Ministério da Educação

Espectáculos Públicos

Participação em Competições Nacionais e Internacionais

Exames Ballet Royal Academy of Dance c/ resultados de Excelência

...e muitos momentos felizes!

Início das atividades a 16 de Setembro de 2024



## Admissão

São admitidos alunos com idade igual ou superior a 2 anos de idade.

As aulas são abertas a alunos do Colégio assim como a alunos Externos ao Colégio.

O aluno deve passar por uma primeira avaliação realizada pelo professor para que seja integrado no nível adequado às suas competências e não obrigatoriamente à sua idade.

## Material

O material a adquirir deve ser da marca, cor e modelo especificamente indicado, recomendado e certificado para os Exames da Royal Academy of Dance. (Consultar por favor o Documento “Uniforme de Ballet”)

Pode ser adquirido numa loja da especialidade ou através da Academia.

## Métodos de Ensino

A modalidade de Ballet Clássico é lecionada segundo o método da Royal Academy of Dance (RAD), uma organização internacional estabelecida em 1920 com mais de 15 000 membros em 82 países, sendo uma das maiores e mais influentes organizações de ensino e prática de dança no mundo.

Os alunos aprendem de acordo com princípios de ensino seguros e são progressivamente avaliados pelo Quadro de Examinadores Internacionais da RAD.

Todos os anos os nossos alunos são submetidos a Exames RAD, obtendo resultados de Excelência.

Os Exames da RAD têm ainda créditos de equivalência reconhecidos pelo Ministério da Educação Português.

O Grau Vocacional inclui Técnica de Dança Clássica, Técnica de Pontas e Coaching.

No Programa Repertório são ainda introduzidas novas Metodologias, como o Método Vaganova ou o Método da Escola Cubana, lecionado por Professores devidamente credenciados.

## Programa Repertório/Plano Competição

A ABPVI tem desenvolvido trabalho na área da Dança Clássica, Tradicional e Contemporânea, com reconhecimento do seu desempenho em várias Competições de Dança Nacionais e Internacionais.

O Programa Repertório pretende desenvolver o potencial técnico e artístico do aluno, promovendo através do contacto com novas técnicas de Dança e Movimento a multidisciplinariedade dos nossos alunos.

Desta forma, o Programa Repertório está estruturado segundo a Técnica de Dança Clássica, Técnica de Dança Contemporânea e Danças Tradicionais. A Barra no Solo / Progressing Ballet technique faz também parte deste programa, estimulando o desenvolvimento de força, resistência e flexibilidade específicos para o bailarino.

O Programa Repertório é lecionado por professores altamente credenciados, reconhecidos internacionalmente.

A seleção dos alunos para o Programa é feita tendo por base o resultado obtido no Exame RAD do ano anterior em conjunto com uma avaliação dos professores responsáveis.

A frequência destas aulas é obrigatoriamente feita em adição à frequência de um Grau RAD.

O Programa Repertório apresenta um Regulamento Interno Específico (consultar por favor o Documento “ Regulamento Interno Programa Repertório)

É obrigatória a frequência exclusiva da ABPVI para alunos que representam a ABPVI no Plano de Competição Nacional e Internacional.

Caso se verifique a necessidade do aumento de tempo de ensaio/Ensaio extarordinários para Competição poderá ser cobrado um valor adicional.

Modalidades			
Modalidade	Horário	Preçário	Inscrição
<b>Programa Repertório Progressing Ballet Technique (PBT)</b> *Sujeito a Audição Prévia *Para alunos inscritos nas turmas de Ballet	Sábado 10:00/13:00	25 €	
<b>Danças Indianas Bollywood</b> Nível 1	2ª feira 16:45/17:30	42,50 €/22,50 €**	
<b>Danças Indianas Bollywood</b> Nível 2	2ª feira 17:30/18:45	47,50 €/25,00 €**	
<b>Danças Indianas Bollywood</b> Nível 3	2ª feira 15:30/16:45	47,50 €/25,00 €**	
<b>Flamenco Iniciação</b> a partir do 2o Ciclo	5ªfeira. 15:30/16:30	42,50 €/22,50 €**	
<b>Flamenco Intermédio/Avançado</b>	4ªfeira. 14:45/16:00	42,50 €/22,50 €**	
<b>Danças Urbanas Babies</b> Pré Escolar	5ª feira 16:45/17:30	40,50 €/20,00 €**	
<b>Danças Urbanas Kids</b> 1º Ciclo/2º Ciclo	5ª feira 17:30/18:30	42,50 €/22,50 €**	
<b>Danças Urbanas Teens</b> 3º Ciclo/Secundário	5ª feira 18:30/19:30	42,50 €/22,50 €**	

\*\* Valor para alunos inscritos no Ballet

**Notas: Horários provisórios até Outubro de 2024**

**Valor Incrição: 30,00€ ou Renovação Incrição: 20,00€  
Os alunos externos têm um acréscimo de 5,00€ no valor da Incrição/Renovação Incrição e da mensalidade.**

**A abertura das turmas está condicionada a um número mínimo de inscrições, mediante a modalidade.**